

## Pilegrimslaksen er kommet



**Eivind Luthen (t.v.) ser store muligheter for bruk av Hopsjøen. Her er han sammen med Ivar Nesset i forbindelse med lanseringen av pilegrimslaks.**

- Fra havgapet gikk kursen - en dag - mot Dolmsundet. Her er kulturlandskapet preget av småbruk, naust, frodige øyer, trange sund og fri natur. Uten travelt mas. Hvitkalka Dolm kirke ligger innbydende til, skjult av gamle løvtrær. 1100-talls kirken og «tornerose-ruiner» har mye å fortelle for de som er nysgjerrig. Spesielt gledet jeg meg til å nå Hopsjø. Her er god havn, mat å få og mye historie.

### Sjelegodt for en bygutt

På hans tippoldefars tid var dette handelsstedet et lite samfunn som inkluderte pakkhusbrygge, bakeri, smie, skjenkestue, hovedhus og mye mer. Hopsjøjekta gikk til Spania med klippfisk og returnerte med "Ædlere varer fra det store udland".

- I dag er det lokalhistorien som preger Hopsjøen. Hvalfang-

stutstillingen gleder en gubbe som har vokst opp i Svend Foyns hjemby.

- Ved brygga ligger gamle båter fra sildefisket, de tas vare på av Kystlaget Nattseilerne. I Kremmerboden har tiden stått stille i hundre år, dropsene har samme smak og utseende som da jeg var seks år.

- På kveldstid pleier jeg å rusle langs stiene, får syn på beitende hjort hvis jeg beveger meg forsiktig. Sånt er sjelegodt for en bygutt.

En av grunnene til Hopsjø-besøket var å hente en kasse laks.

- Formålet var å frakte laksen med jekta til Trondheim, og overlevere fisken til ordfører, biskop og Adresseavisa. Vi ville skape blest om et nytt produkt.

Jeg takker også ordfører Ole Haugen som var med på dette stuntet. Det fikk god mottagelse

i Trondheim. Laksen var edle saker, fineste spekevarer som vi dømte «Pilegrimslaks». Gode og relevante historier er knyttet til denne fisken.

- Mat og drikke smaker ofte bedre når den knyttes til en fortelling, tenker jeg. Ofte serverer jeg linjeakevitt. Ikke alle vet at Lysholm ble skapt ved en tilfældighet.

Noen fat ble sent med briggen "Trondhiems Prøve" til Indonesia i 1805. Men spriten ble med tilbake til Trondheim. Akevitten hadde gått gjennom en modningsprosess og smakte bedre. Dette la grunnlaget for den moderne akevitten.

### Bedrift?

Luthen forteller at Dolm kirke er viet til den keltiske helgenen Kolbein.

- Hans kjennetegn er laks. Historien forteller at svenske pilegrimer fanget laks på vei mot Nidaros som også kan skilte med lakselv. Flere lignende fortellinger er trykket på emballasjen som følger spekelaksen. Håpet er at produktet selges over det ganske land, hvorav noen kroner tilfaller Hopsjø.

- Nærbutikken på Melandsjø forteller om stor etterspørsel etter Pilegrimslaksen.

Hopsjø har stort utviklingspotensial. Her er overnattingsmuligheter. Hus kan istandsettes og fylles med interessante aktiviteter, fortellerverksted for barn eller saltfiskproduksjon? Selv drømmer jeg om en liten bedrift som sender pilegrimslaks til mange land, sier Eivind Luthen.

926 00 483  
Terje.Sandstad@hitra-froya.no



## Mange bidrag til årets UKM - her er alle de påmeldte

UKM (Ung Kultur Møtes, tidligere Ungdommens Kulturmønstring) er et nettverk av små lokale festivaler hvor ungdom kan delta med alle slags kulturuttrykk.

8. - 11. februar holdes arrangementet i Hitra Kultursenter og Frøya Kulturhus. Herunder er en oversikt over hvem som skal bidra med innslag i årets utgave:

714(Erlend Johnsen, Hege Strøm Reitan, Remy Heggvik Aune, Syver Rønningen), Rock, Hitra  
Alf Leander Reppe, arrangør, Frøya  
Alida Annie Bekken, konferansier, Frøya  
Anders Reitan, UKM media, Hitra  
Annika Bachmann, Mina Fredagsvik Bremnes, Sang, Frøya  
Austeja Liutkute, utstilling x2, Frøya  
Brage Aleksander Ulvan Lervåg, arrangør, Hitra  
Dalma Brene, utstilling, Hitra  
Eirik Hammervik, arrangør, Frøya  
Elina Gipling, Utstilling og slow pop, Frøya  
Emina Handanagic, dikt, Frøya  
Finally me(Urte Sedereviciute), scene, Frøya  
Frøya skolekorps, scene  
fx2(Maria Demina, Sara Skaget), pop ballade, Frøya  
Girl Power(Eilin Sofie Rask, Ingrid Eriksen-Støen), dans, Hitra  
Hans Birger Skaget, arrangør, Hitra  
Hege Strøm Reitan, konferansier og visesang, Hitra  
Helle Glørstad og Brage Aleksander Ulvan Lervåg, pop, Hitra  
Håplaus(Erlend Johansen, Remy Aune, Syver Lie Rønningen), musikk, Hitra  
Ingrid Eriksen-Støen, dans, Hitra  
Jo Maximilian Lie Rønningen, utstilling x2, Hitra  
Johanna Skarsvåg, konferansier, Frøya  
Julia Szumczyk, utstilling, Hitra  
Anniken Fredagsvik Engan og Julie Brenna, utstilling, Frøya  
Kings and Queens(Brage Ulvan, Hege Strøm Reitan, Oresta Stasiukeviciute), R&B, Hitra  
Kristoffer Larsen Sørgård, utstilling, Frøya  
Leonor Sutil, pop/rock, Hitra  
Livijus Liutkus, UKM media, Frøya  
Lone Kristiansen, monolog, Frøya  
Margaret Larsen Sørgård, utstilling x2 og country, Frøya  
Maiken Pettersen og Margaret Larsen Sørgård, utstilling, Frøya  
Marit Voldsund Fjeldvær, konferansier, Hitra  
Oresta Stasiukeviciute, arrangør/dans/film/utstilling, Hitra  
PM(Chanoknon Poonsawat, Pornpinun Anunnitipat) dans, Frøya  
Rachel Ofori, utstilling, Frøya  
Reinalda Gecaite, pop, Frøya  
Sigurd Sandvik Kristiansen, soul/pop, Frøya  
Siri Strøm Reitan, utstilling x2, Hitra  
SWITCH(Alida Annie, Chanoknon Poonsawat, Pornpinun Anunnitipat, Elena Gipling, Gjerta Moen Aune, Johanna Skarsvåg, Kim Anh Abalo Phan, Maria Demina), Pop/hiphop, Frøya  
Tea Herfjord, arrangør/utstilling, Hitra  
Team PET(Alice Lona, Emilie Holm, Frida Cecilie Vasseng, Thea Johanne Sæther), scene, Frøya  
Wahl og Jakobsen Productions(Edvard Wahl, Erik Jakobsen, Linus Sørli, Oliver Sørli, Trine Fossmo), film, Frøya

Hver kommune sender ungdommer videre til en fylkesmønstring som representerer for sin kommune. Hvert fylke sender i neste omgang ca. 30 deltakere til den nasjonale UKM-festivale

## xXx: Return of Xander Cage



Vin Diesel er endelig tilbake som trippel-x-agent Xander Cage i denne actionfylte oppfølgeren. Cage omkom tilsynelatende under et oppdrag for noen år siden, men trer fram fra skyggene igjen når verden står overfor en ny trussel i form av alfakrigeren Xiang og det ustoppelig våpenet Pandora's Box. Cage må sette sammen et nytt team av vågale agenter og gi seg i kast med en konspirasjon som strekker seg helt helt til topps i verdens maktsirkler.